



EDITAL N ° 01/2020

O Curso de Farmácia realiza a V Semana de Farmacêutica da Faculdade Santa Maria (FSM) com o tema: **O Farmacêutico contra o Tempo: como controlar epidemias, com desenvolvimento de métodos diagnósticos, preventivos e terapêuticos**, marcando um momento importante para a Instituição no que diz respeito à responsabilidade com a formação e marcando a integração da academia com diferentes segmentos da sociedade. A realização do referido evento ratifica o compromisso da FSM com uma educação pautada na ética com formação integrativa, humanística e social em decorrência da pandemia provocada pelo Sars-CoV-2, o novo coronavírus. O evento acontecerá no período de **24 a 25 de Setembro de 2020**, de forma remota, tendo como objetivo oferecer aos docentes e discentes da FSM, e de outras instituições públicas e privadas, espaços de partilha da produção científica, estimulando debates que contribuam para a articulação entre ensino, pesquisa e extensão.

1. INSCRIÇÃO, NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE TRABALHO E CERTIFICAÇÃO

1.1 Das inscrições

- Os formulários de inscrição individual estarão disponíveis no site institucional (www.fsm.edu.br), no link <https://www.even3.com.br/vsemanafarmaceutica>, no período de **30 de Agosto a 22 de setembro de 2020**.
- Não serão aceitas inscrições no dia do evento;
- As inscrições serão gratuitas
- Os inscritos receberão por via telegrama (https://t.me/joinchat/Rmla5Bdlv_-RW5sHMrCX4Q) os links para participação em todas as atividades do evento.
- As modalidades de participação para comprovações e emissão de certificados, serão: **ouvinte, apresentação de trabalho e comissão organizadora;**
- A data limite de **submissão de trabalhos será até 21 de setembro 2019, no horário limite das 23h59min**, através da plataforma de inscrição;
- Cada participante poderá se inscrever em até 5 (cinco) trabalhos;
- A carga horária do evento será distribuída entre: conferências, minicursos, apresentação de trabalhos, mesa-redonda, considerando a programação do evento;

1.2 Normas para submissão e apresentações de trabalhos

- Os trabalhos deverão ser inscritos/submetidos sob a forma de resumo eletrônico (simples ou expandido), formato Word, obedecendo à estrutura estipulada neste documento. A submissão dos resumos se efetuará a partir da confirmação da inscrição dos autores citados em cada trabalho;
- O resumo deverá ter entre 250 a 500 palavras, escrito em língua portuguesa, contendo obrigatoriamente as sessões expressas no texto: objetivos, método, resultados (ou resultados esperados) e considerações finais;
- O título do texto deve ser escrito em língua portuguesa, seguido do nome dos autores, com identificação dos mesmos em notas de rodapé, e identificação do tipo de trabalho (revisão bibliográfica, pesquisa experimental, projeto de extensão, intervenção, relato de experiência etc.);
- O resumo deve ser seguido de três a cinco descritores: para áreas da saúde usar palavras-chave cadastradas nos Descritores de Ciências da Saúde;

- Cada trabalho poderá ter até **5 (cinco) acadêmicos e 1 (um) professor orientador**; apenas um deles fará a inscrição do trabalho, porém, **todos deverão confirmar as inscrições através do comprovante para a categoria estudante ou profissional**;
- O texto deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples. A página deve ser configurada para impressão em papel A4, contendo margens superior e esquerda iguais a 3cm, inferior e direita iguais a 2cm;
- Não deve ser incluídas citações e referências no resumo;
- Os trabalhos submetidos serão apresentados por meio de sala virtual, na modalidade oral, e, durante o evento, avaliados pela comissão científica para parecer final como *aprovado* ou *não aceito*, para fins de publicação em anais;
- Serão indeferidos trabalhos que estejam em condições inadequadas de normas ou que não demonstrem coerência com conteúdo proposto do mesmo;
- Após aprovação do trabalho, os autores receberão um e-mail com dia e horário da apresentação, bem como o link de acesso.

1.3 Áreas temáticas sugeridas

Os trabalhos inscritos deverão seguir uma das áreas temáticas:

- Atenção à Saúde e ao Bem-Estar
- Farmácia Clínica
- Farmacologia
- Gestão Pública
- Tecnologia Farmacêutica
- Epidemiologia
- Análises Clínicas

1.4 Certificação

- Os certificados serão emitidos aos participantes conforme a participação nas atividades remotas. A presença de cada participante nas atividades será controlada por monitores, por meio das listas de assinatura virtual. **O cumprimento da carga horária total de cada atividade na qual esteja inscrito**;
- Os certificados serão enviados, em até 72h, via e-mail do participante ao término das atividades do evento;
- Todos os participantes que apresentarem trabalho(s) receberão certificação;
- A participação como expectador em apresentações das comunicações orais será certificada com até 2h por banca assistida.

2. APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

Os autores deverão observar as normas da ABNT e os trabalhos deverão ser apresentados na modalidade oral e obedecerão aos horários da programação geral. O formato para apresentação deverá seguir as orientações abaixo.

Os trabalhos de pesquisa podem ser apresentados com resultados parciais ou finais. O apresentador terá um tempo de 10 a 15 min para expor seu trabalho, incluindo: objetivos, metodologia, resultados e considerações finais ou conclusão (quando for o caso), e 10 minutos para a banca avaliadora.

- A diagramação e o material da apresentação são de inteira responsabilidade do(s) autor(es) de cada trabalho junto ao seu orientador;
- O responsável pela apresentação deverá estar presente remotamente na sessão de apresentação e com equipamentos necessários à sua apresentação.

CRONOGRAMA GERAL

Lançamento do edital	02/09/2020
Período de inscrições	02/09/2019 a 23/09/2020
Período de submissão de trabalhos	02/09/2020 a 21/09/2020
Realização do evento	24 a 25/09/2020

Cajazeiras, 02 de Setembro de 2020.

**Coordenação do curso de Farmácia
Comissão Organizadora do Evento**

COORDENAÇÃO E COMISSÕES DO EVENTO

DIREÇÃO GERAL

Ana Costa Goldfarb

Diretora presidente

Sheylla Nadjane Batista Lacerda

Diretora administrativa

COORDENAÇÃO GERAL DO EVENTO

Danielle Rocha Silva

Coordenação do Curso de Bacharelado em Farmácia da Faculdade Santa Maria

Diego Vinicius Amorim

Coordenação de Estágios em Farmácia

Fernanda Lúcia Pereira Costa

Coordenação de Extensão e Pesquisa

COMISSÕES ORGANIZADORAS

Danielle Rocha Silva

Raquel Michele de Andrade Cavalcante

Lalesca Alexandre Cartaxo

Mikaely Batista (Mídia)

Comissão de Planejamento e Mídia

João Bosco Gomes Alves Filho

Maria Ledian Pereira Cavalcante

Isis Bezerra Caze

Mônica Pereira da Silva

João Lucas de Almeida Gomes

Marcus Vinicius Barbosa Pereira

Recepção, Cerimonial e Monitores

Anne Mary Cartaxo P. R. de Souza

Ingrid Yanne Gomes Ferreira

Letícia Gabriel Furtado de Abrantes

Marla Rodrigues Sarmiento

Odaisy Maria de Sousa

Renata Silva Cezar

Organização das Salas

Lázaro Robson de Brito

José Guilherme F. Marques Galvão

José Valdilânio Procópio

Rafaela de Oliveira Nóbrega

Gislayne Tacyana Lucena

Samara Alves de Brito

Comissão Científica, Anais e Organização das Avaliações dos trabalhos.